

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DEL DIPARTIMENTO DI TEDESCO

### OBIETTIVI SPECIFICI PER COMPETENZE

#### Tecnico per il Turismo (II Lingua Straniera)

#### Classe 1°

#### Tecnico per il Turismo (III Lingua Straniera)

#### Classe 3°

Competenze	Abilità/Capacità	Contenuti
<p>1. Utilizzare la lingua straniera per esigenze comunicative in vari contesti, come comprendere il senso generale di un breve e semplice testo scritto relativamente alla sfera personale e quotidiana, individuandone lo scopo, produrre brevi messaggi.</p> <p>2. Relazionare in modo semplice sui contenuti letti</p> <p>3. Produrre testi di vario tipo per i principali scopi operativi.</p> <p>4. Saper descrivere foto, immagini e situazioni.</p> <p>5. 2. Utilizzare le funzioni linguistico- comunicative riferite al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p>	<p>1. Riconoscere lessico e espressioni conosciute riferite a un contesto comunicativo familiare, interagire in una conversazione su argomenti familiari che riguardano bisogni immediati, afferrare messaggi e annunci brevi semplici e chiari.</p> <p>2. Leggere testi brevi e semplici trovando informazioni di uso quotidiano (programmi, menu, orari, etc.)</p> <p>3. Prendere semplici appunti e redigere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati, scrivere semplici mail/ lettere personali.</p>	<p>Modulo 1: Saper presentare i paesi di lingua tedesca, salutare, presentarsi. Lessico: nazioni di lingua tedesca, colori, forme di saluto, nazioni e lingue, attività del tempo libero.</p> <p>Modulo 2: Sapere chiedere nome, provenienza, indirizzo, lavoro, età, lingua e fornire risposte adeguate. Lessico: nazioni e professioni, lingue, numeri fino a 9.999.</p> <p>Grammatica: Interrogativi Wer? Wo? Woher? Wohin? Was? Wie alt?, verbi regolari al presente, inversione verbo + sogg. Verbi irregolari sprechen, fahren , lesen. Verbo essere – avere. Composti di Mein Lieblings-. L'uso di man.</p>

Modulo 3: Parlare delle attività della settimana, dell'orario scolastico, chiedere e dire l'ora, chiedere oggetti a scuola. Lessico: attività del tempo libero, parti della giornata, giorni della settimana, lettura dell'ora formale e informale, oggetti scolastici. Grammatica: verbi tanzen, articolo determinativo, interrogativo Wie spät?, Stunde, Uhr, verbi separabili, complementi di tempo, pronomi 3° persona. Il caso accusativo.

Modulo 4: Parlare di materie ed insegnanti, descrivere una stanza e una casa, parlare dei propri animali domestici, descrivere la propria famiglia con aspetto e carattere. Lessico: Materie scolastiche, stanze e mobili, animali domestici, relazioni di parentela. Grammatica: l'uso di mögen e finden, l'uso di wie viel? Gli aggettivi possessivi. La negazione con kein.

Modulo 5: Contenuti: descrivere la propria giornata. Parlare di cibo, scegliere cibi, esprimere le proprie preferenze, ordinare. Chiedere e dire come ci si sente.

Lessico: Attività della giornata. Pasti e generi alimentari, pietanze.

Riconoscere le differenze tra le abitudini alimentari italiane e quelle dei paesi di lingua

		<p>tedesca. Lessico: pasti e generi alimentari, pietanze. Parti del corpo.</p> <p>Grammatica: verbi riflessivi, la forma möchte , es gibt + Acc.</p> <p>I verbi riflessivi. Il verbo nehmen. Il caso dativo. Le preposizioni zu e bei.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Obiettivi minimi:** Presentarsi, conoscere i paesi di lingua tedesca, colori e numeri fino a 9.999. Dare informazioni personali: età, lingua, nazionalità e sapere svolgere domande di presentazione in forma colloquiale. Parlare di hobby e tempo libero. Parlare di materie e oggetti scolastici. Sapere parlare della propria famiglia, sapere descrivere la propria abitazione . Sapere descrivere la propria routine quotidiana e scolastica. Parlare di preferenze alimentari, sapere ordinare una pietanza e descrivere le abitudini alimentari italiane e dei paesi di lingua tedesca. Sapere parlare della propria salute. Riconoscere le parti della giornata, giorni della settimana, mesi e stagioni. Sapere formulare la data. Chiedere e dire l'ora in modo informale. Conoscere il lessico fondamentale e le regole grammaticali per esprimersi nelle suddette funzioni comunicative. Conoscere le nozioni fondamentali di Landeskunde.

### **Tecnico per il Turismo (II Lingua Straniera)**

#### **Classe 2°**

### **Tecnico per il Turismo (III Lingua Straniera)**

#### **Classe 4°**

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Contenuti</b>
<p>1. Utilizzare la lingua straniera per esigenze comunicative in vari contesti, come comprendere il senso generale di un breve e semplice testo scritto relativamente alla sfera personale e quotidiana, individuandone lo scopo, produrre brevi messaggi.</p> <p>2. Relazionare in modo semplice sui contenuti letti</p> <p>3. Produrre testi di vario tipo per i principali scopi operativi.</p>	<p>1. Riconoscere lessico e espressioni conosciute riferite a un contesto comunicativo familiare, interagire in una conversazione su argomenti familiari che riguardano bisogni immediati, afferrare messaggi e annunci brevi semplici e chiari.</p> <p>2. Leggere testi brevi e semplici trovando informazioni di uso quotidiano (programmi, menù, orari, etc.)</p>	<p>Modulo 1: Esprimere divieto e permesso. Esortare a fare qualcosa (forma imperativa).</p> <p>Effettuare un acquisto, indicare e chiedere un prezzo, confrontare oggetti, sapere descrivere le proprie abitudini di Einkaufen.</p> <p>Chiedere e dare indicazioni stradali.</p>

<p>4. Saper descrivere foto, immagini e situazioni. 5. Utilizzare le funzioni linguistico- comunicative riferite al livello A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p>	<p>3. Prendere semplici appunti e redigere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati, scrivere semplici mail/ lettere personali.</p>	<p>Lessico: i principali edifici di interesse pubblico in una città, i negozi, i capi di vestiario e i prezzi.</p> <p>Grammatica: l'imperativo . I verbi modali, il comparativo, le preposizioni di stato, moto. Il verbo gefallen. L'interrogativo Welch-?</p> <p>Modulo 2: Chiedere e dire quale mezzo di trasporto si utilizza. Parlare di tempo atmosferico. Raccontare un evento al passato</p> <p>Lessico: le stagioni, il tempo atmosferico, i mezzi di trasporto. Grammatica: il verbo werden. Interrogativo Womit. Il Perfekt dei verbi deboli e forti. I complementi di tempo</p> <p>Modulo 3: parlare del futuro e delle scelte professionali.</p> <p>Lessico: motivare una scelta. Le professioni. Descrivere aspetto e carattere e le proprie motivazioni.</p> <p>Grammatica: i verbi posizionali con accusativo e dativo. La frase subordinata, l'aggettivo attributivo, la frase relativa.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Obiettivi minimi:** Elaborare una ricetta di un paese in lingua tedesca e descrivere le abitudini alimentari in Italia e in Germania. Descrivere la propria giornata. Sapere parlare del proprio stato di salute ed effettuare domande relative alla salute di una terza persona. Chiedere e dare indicazioni, riconoscendo i principali edifici di una città e sapendo dove si acquista un determinato prodotto. Esprimere divieto e chiedere permesso. Comprare vestiario e dire dove si fanno acquisti, collegando l'acquisto al negozio e al prezzo. Raccontare un evento al passato. Sapere indicare con quale mezzo di trasporto ci si muove per andare in un determinato luogo. Principali funzioni

comunicative legate alla descrizione del tempo atmosferico. Sapere motivare le proprie scelte personali, i propri desideri. Conoscere il lessico fondamentale e le regole grammaticali per esprimersi nelle suddette funzioni comunicative

### Tecnico per il Turismo (2° lingua straniera)

#### Classe 3°

### Tecnico per il Turismo (III Lingua Straniera)

#### Classe 5°

Competenze	Abilità/Capacità	Contenuti
<p>1. Lettura e ascolto di messaggi orali e scritti inerenti situazioni di vita quotidiana, su argomenti di interesse generale, per esempio lettere, messaggi, brevi conversazioni, testi di civiltà, cartine, brevi articoli di giornale, annunci.</p> <p>2. Esprimere la propria opinione su fatti di interesse generale, dubbi, incertezze e desideri in modo corretto.</p> <p>3. Sapersi esprimere, allo scritto e all'orale, in contesti quotidiani in modo appropriato.</p> <p>4. Redigere brevi testi (riassunti, messaggi, descrizioni, ecc.) in modo corretto.</p> <p>5. Stabilire collegamenti tra tradizioni locali e internazionali, in una prospettiva multiculturale.</p> <p>6. Utilizzare le funzioni linguistico- comunicative riferite al livello A2 del Quadro</p>	<p>1. Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e al contesto di riferimento.</p> <p>2. Produrre testi orali e scritti, brevi ma corretti dal punto di vista formale, per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.</p> <p>3. Riflessione sulla lingua ed i suoi usi, anche in un'ottica comparativa. Utilizzo di lessico e forme adeguate.</p> <p>4. Saper descrivere un hotel utilizzando il lessico base relativo alle strutture alberghiere</p>	<p>Lektion 7: Raccontare fatti recenti usando le forme verbali appropriate. Parlare del tempo atmosferico Mezzi di trasporto e stagioni. Il Perfekt dei verbi deboli e forti; il Präteritum dei verbi <i>haben</i> e <i>sein</i> e dei modali.</p> <p>Lektion 8: Leggere la data;; fare ipotesi o programmi; spiegare scelte. Segni zodiacali e festività Grammatica: le subordinate causali e temporali introdotte da <i>weil</i> e <i>wenn</i>.</p> <p>Lektion 9: Descrivere ambienti e fare proposte. Generi alimentari, mobili, locali di ritrovo Grammatica: il verbo modale <i>sollen</i>, i verbi posizionali di moto e di stato, le preposizioni che reggono il dativo e l'accusativo.</p> <p>Lektion 10: Parlare del futuro e delle proprie scelte professionali, parlare dell'amicizia, descrivere aspetto e carattere. Le parti del corpo e le qualità/difetti</p>

<p>Comune Europeo di Riferimento</p>		<p>Grammatica: il futuro, il verbo wissen, la subordinata introdotta da <i>dass</i>; le frasi relative.  Lektion 11: Esprimere dubbi e insicurezze; chiedere un parere; effettuare un confronto.  I capi di vestiario  Grammatica: le interrogative indirette, il comparativo  Einheit 0: Willkommen an Bord</p> <p>Einheit 1: Hotels  Schritt 1: la prenotazione  Schritt 2: gli alberghi in città  Le categorie alberghiere</p>
--------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Obiettivi minimi:**

- Raccontare fatti recenti usando le forme del *Perfekt* (verbi deboli e principali verbi forti)
- Parlare in modo generale del tempo atmosferico; le stagioni;
- Leggere la data e conoscere le principali festività tedesche;
- Descrivere ambienti (ad es. la propria casa/camera ecc.)
- Orientarsi in un negozio di alimentari/supermercato e conoscere i prodotti principali;
- Parlare in modo generale del futuro e delle proprie scelte professionali;
- Descrivere in modo globale l'aspetto fisico e il carattere di un amico (parti del corpo e le qualità)
- Descrivere in modo generale un albergo
- Riflettere sulle strutture grammaticali fondamentali (il *Perfekt*, le frasi subordinate in particolare quelle introdotte da *wenn*, *weil* e *dass*) e conoscere il lessico fondamentale per esprimersi nelle suddette funzioni comunicative. Conoscere il lessico fondamentale e le regole grammaticali per esprimersi nelle suddette funzioni comunicative.

**Tecnico per il Turismo (2° lingua straniera)**

**Classe 4°**

Competenze	Abilità/Capacità	Contenuti
<p>1. Produrre testi orali e scritti relativi a situazioni professionali.  2. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione</p>	<p>-Acquisire competenze comunicative nella lingua tedesca che favoriscano nel contesto europeo  l'interazione, la mobilità, le</p>	<p>Modulo 1 - Hotels:  sistemazione turistica in differenti tipi di alberghi (in città, al mare, in montagna, hotel di lusso)</p>

<p>più appropriati per intervenire nei contesti professionali di riferimento.</p> <p>3. Utilizzare strumenti di comunicazione per realizzare attività comunicative con riferimento ai diversi contesti.</p> <p>4. Utilizzare le funzioni linguistico- comunicative riferite al livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p>	<p>opportunità di studio e di lavoro e la crescita personale.</p> <p>-Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</p> <p>- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p>- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p>- imparare a conoscere aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di indirizzo, dei Paesi di cui si studia la lingua</p>	<p>Modulo 2 : Rezeption: le varie fasi dell'accoglienza in albergo dal check-in al check-out con un focus sul ristorante in hotel</p> <p>Modulo 3: Unterwegs: mezzi di trasporto (aereo, treno, nave, traghetto, auto, pullman)</p> <p>Modulo 4: Nicht nur Hotels: altre strutture di accoglienza turistica come villaggi turistici, residence, agriturismo, Bed&amp;Breakfast, ostelli</p> <p>Modulo 5: Andere Reisen: forme diverse di viaggio come viaggi di lavoro in hotel attrezzati per meeting aziendali e conferenze, viaggi di nozze, viaggi destinati alla terza età</p> <p>Modulo 6: Schule und Arbeit: pagine dedicate all'esposizione orale e scritta dell'esperienza di alternanza scuola-lavoro, stesura del curriculum e preparazione per i colloqui di lavoro.</p> <p>Reiselust: Itinerari turistici delle principali città e regioni italiane, tedesche, austriache e svizzere</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Obiettivi minimi

Riconoscere in modo generico le varie tipologie di alberghi. Saper leggere e comprendere globalmente annunci e descrizioni delle varie strutture turistiche. Saper svolgere le operazioni di check-in e check-out. Utilizzare il linguaggio turistico per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, progettare, documentare e presentare semplici servizi o prodotti turistici utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Conoscere il lessico fondamentale e le regole grammaticali per esprimersi nelle suddette funzioni comunicative

## Tecnico per il Turismo (2° lingua straniera)

### Classe 5°

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Contenuti</b>
<p>1. Produrre testi orali e scritti relativi a situazioni professionali.</p> <p>2. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti professionali di riferimento.</p> <p>3. Utilizzare strumenti di comunicazione per realizzare attività comunicative con riferimento ai diversi contesti.</p> <p>4. Utilizzare le funzioni linguistico- comunicative riferite al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p>	<p>-Acquisire competenze comunicative nella lingua tedesca che favoriscano nel contesto europeo l'interazione, la mobilità, le opportunità di studio e di lavoro e la crescita personale.</p> <p>-Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</p> <p>- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p>- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p>- imparare a conoscere aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di indirizzo, dei Paesi di cui si studia la lingua</p>	<p>Modulo 1 - Hotels: sistemazione turistica in differenti tipi di alberghi (in città, al mare, in montagna, hotel di lusso)</p> <p>Modulo 2 : Rezeption: le varie fasi dell'accoglienza in albergo dal check-in al check-out con un focus sul ristorante in hotel</p> <p>Modulo 3: Unterwegs: mezzi di trasporto (aereo, treno, nave, traghetto, auto, pullman)</p> <p>Modulo 4: Nicht nur Hotels: altre strutture di accoglienza turistica come villaggi turistici, residence, agriturismi, Bed&amp;Breakfast, ostelli</p> <p>Modulo 5: Andere Reisen: forme diverse di viaggio come viaggi di lavoro in hotel attrezzati per meeting aziendali e conferenze, viaggi di nozze, viaggi destinati alla terza età</p> <p>Modulo 6: Schule und Arbeit: pagine dedicate all'esposizione orale e scritta dell'esperienza di alternanza scuola-lavoro, stesura del curriculum e preparazione per i colloqui di lavoro.</p> <p>Reiselust: Itinerari turistici delle principali città e regioni italiane, tedesche, austriache e svizzere</p>

**Obiettivi minimi**

Riconoscere in modo generico le varie tipologie di alberghi. Saper leggere e comprendere globalmente annunci e descrizioni delle varie strutture turistiche. Saper svolgere le operazioni di check-in e check-out. Utilizzare il linguaggio turistico per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, progettare, documentare e presentare semplici servizi o prodotti turistici. Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Imparare a conoscere aspetti socio-culturali più evidenti, in particolare inerenti il settore turistico, la storia e i paesi di lingua tedesca. Saper confrontare in modo generico tali aspetti con quelli del proprio paese. Conoscere il lessico fondamentale e le regole grammaticali per esprimersi nelle suddette funzioni comunicative

**Liceo Linguistico (3°Lingua straniera)**

**Classe 1°**

Competenze	Abilità/Capacità	Contenuti
------------	------------------	-----------

<p>1. Utilizzare la lingua straniera per esigenze comunicative in vari contesti, come comprendere il senso generale di un breve e semplice testo scritto relativamente alla sfera personale e quotidiana, individuandone lo scopo, produrre brevi messaggi.</p> <p>2. Relazionare in modo semplice sui contenuti letti</p> <p>3. Produrre testi di vario tipo per i principali scopi operativi.</p> <p>4. Saper descrivere foto, immagini e situazioni.</p> <p>5. Utilizzare le funzioni linguistico- comunicative riferite al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p>	<p>1. Riconoscere lessico e espressioni conosciute riferite a un contesto comunicativo familiare, interagire in una conversazione su argomenti familiari che riguardano bisogni immediati, afferrare messaggi e annunci brevi semplici e chiari.</p> <p>2. Leggere testi brevi e semplici trovando informazioni di uso quotidiano (programmi, menu, orari, etc.)</p> <p>3. Prendere semplici appunti e redigere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati, scrivere semplici mail/ lettere personali.</p>	<p>Modulo 1: Saper presentare i paesi di lingua tedesca, salutare, presentarsi. Lessico: nazioni di lingua tedesca, colori, forme di saluto, nazioni e lingue, attività del tempo libero.</p> <p>Modulo 2: Sapere chiedere nome, provenienza, indirizzo, lavoro, età, lingua e fornire risposte adeguate. Lessico: nazioni e professioni, lingue, numeri fino a 9.999. Grammatica: Interrogativi Wer? Wo? Woher? Wohin? Was? Wie alt?, verbi regolari al presente, inversione verbo + sogg. Verbi irregolari sprechen. Verbo essere – avere. Composti di Mein Lieblings-. L'uso di man.</p> <p>Modulo 3: Descrivere la propria famiglia e comunicare se si hanno animali domestici. Chiedere e dire come ci si sente. Lessico: nomi di parentela, animali domestici, professioni. Grammatica: i casi nominativo e accusativo, i possessivi sein/ihr</p> <p>Modulo 4: Chiedere e dire cosa si è in grado di fare. Fare una proposta, accettare, rifiutare. Lessico: funzioni comunicative legate sapere accettare, fare o rifiutare una proposta. Attività del tempo libero e sport. Grammatica: i verbi forti, il verbo wissen, la costruzione Wie con avverbio, aber, denn oder, la preposizione fur</p> <p>Modulo 5: parlare delle materie e degli insegnanti. Dare indicazioni sul proprio</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		orario scolastico, descrivere la propria scuola. Ora in modo informale e formale. Lessico: oggetti scolastici e materie. orari. Ambienti scolastici. Grammatica: Il verbo müssen. Il caso accusativo. Possessivi: unser/euer. I complementi di tempo, le preposizioni di tempo. L'uso di kein
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Obiettivi minimi:** Presentarsi, conoscere i paesi di lingua tedesca, colori e numeri fino a 9.999. Dare informazioni personali: età, lingua, nazionalità e sapere svolgere domande di presentazione in forma colloquiale. Parlare di hobby e tempo libero. Parlare di materie e oggetti scolastici. Sapere parlare della propria famiglia, sapere descrivere la propria abitazione. Dare informazioni sul proprio stato di salute. Sapere descrivere la propria routine quotidiana e scolastica. Fare una proposta, accettare, rifiutare una proposta. Riconoscere le parti della giornata, giorni della settimana, mesi e stagioni. Sapere formulare la data. Chiedere e dire l'ora in modo informale. Conoscere il lessico fondamentale e le regole grammaticali per esprimersi nelle suddette funzioni comunicative. Conoscere le nozioni fondamentali di Landeskunde.

### Liceo Linguistico (3°Lingua Straniera)

#### Classe 2°

Competenze	Abilità/Capacità	Contenuti
<p>1. Sviluppo di competenze linguistiche comunicative (comprensione, produzione ed interazione) Acquisizione e ampliamento di conoscenze relative all'universo dei paesi di lingua tedesca in un'ottica interculturale</p> <p>2. Introduzione all'analisi del testo letterario attraverso brevi testi del Novecento di diverso genere letterario</p> <p>3. Graduali esperienze d'uso della lingua tedesca per la</p>	<p>1. Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi, per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.</p> <p>2. Interazione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.</p>	<p>Modulo 6: Parlare di festività e regali, formulare inviti ed auguri, accettare o rifiutare un invito e motivarne la ragione, chiedere e dire la data. Lessico: i regali, le festività, numeri ordinali e la data. Grammatica: Il caso dativo. Il verbo werden. Le preposizioni mit, bei e von. L'uso di sondern. Le preposizioni di tempo.</p> <p>Modulo 7: Esprimere i propri gusti e parlare delle abitudini alimentari. Interagire al</p>

<p>comprensione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche (ad es. arte).</p> <p>4. Utilizzare le funzioni linguistico- comunicative riferite al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p>	<p>Riflessione sulla lingua ed i suoi usi, anche in un'ottica comparativa.</p> <p>Utilizzo di lessico e forme adeguate.</p> <p>3.Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera.</p>	<p>ristorante. Lessico: cibo e bevande. Piatti e portate. I pronomi personali al dativo. Il verbo schmecken e mogen. Il verbo mochten. I verbi modali. Le congiunzioni entweder oder / nicht nur sondern auch.</p> <p>Modulo 8: Routine quotidiana, prendere accordi e fissare appuntamenti. Descrivere la propria giornata ideale. Parlare dei lavori domestici. Lessico: Attività quotidiane, l'ora informale, lavori domestici. I verbi riflessivi, W-Frage Warum? La frase secondaria. Il Perfekt dei verbi deboli, il Präteritum dei verbi sein e haben</p> <p>Modulo 9: Parlare di mete di vacanza, parlare del tempo atmosferico, fare proposte Lessico: Luoghi di vacanza, elementi del paesaggio, tempo atmosferico Grammatica: Il Präteritum dei verbi modali, Il Perfekt dei verbi forti e misti, Le preposizioni che reggono dativo e accusativo,le preposizioni seit e vor i verbi impersonali, I complementi di luogo con i nomi propri geografici, la congiunzione wenn, la frase secondaria introdotta da dass</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Obiettivi minimi:** Saper parlare delle festività, chiedere e dire la data. Saper esprimere i propri gusti e parlare delle proprie abitudini alimentari. Interagire al ristorante. Saper parlare delle

proprie abitudini in fatto di acquisti, interagire in un negozio di abbigliamento. Sapere descrivere la propria routine quotidiana, fissare un appuntamento, parlare dei lavori domestici. Saper parlare di mete di vacanza, parlare del tempo atmosferico e fare le proposte. Saper descrivere una città, dire quali mezzi di trasporto si utilizzano, chiedere e dare indicazioni stradali, esprimere obblighi e divieti. Conoscere il lessico fondamentale e le regole grammaticali per esprimersi nelle suddette funzioni comunicative.

## **Liceo Linguistico (3° Lingua Straniera)**

### **Classe 3°**

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Contenuti</b>
<p>1. Sviluppo di competenze linguistico comunicative (comprensione, produzione ed interazione). Acquisizione e ampliamento di conoscenze relative all'universo dei paesi di lingua tedesca in un'ottica interculturale.</p> <p>2. Comprendere informazioni all'interno di testi, scritti e orali, anche su argomenti di carattere sociale, culturale e di attualità.</p> <p>3. Introduzione all'analisi del testo letterario attraverso brevi testi del Novecento di diverso genere letterario</p> <p>4. Graduali esperienze d'uso della lingua tedesca per la comprensione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche (ad es. arte).</p> <p>5. Utilizzare le funzioni linguistico-comunicative riferite al livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p>	<p>1. Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti anche non noti inerenti alla sfera personale e sociale.</p> <p>2. Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi, per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.</p> <p>3. Interazione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto. Riflessione sulla lingua ed i suoi usi, anche in un'ottica comparativa.</p> <p>Utilizzo di lessico e forme adeguate.</p> <p>4. Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera.</p>	<p>Modulo 10: Descrivere una città, dire quali mezzi di trasporto si utilizzano, chiedere e dare indicazioni stradali, esprimere obblighi e divieti Lessico: Mezzi di trasporto, luoghi e spazi della città Grammatica: Il complemento di mezzo, i complementi di luogo, le preposizioni che reggono l'accusativo W-Frage: Wie weit? Warum e weil, ob e wenn, la frase interrogativa indiretta, l'ordine dei complementi nella frase, il verbo modale dürfen</p> <p>Modulo 11: Abitare, descrivere la propria abitazione e la propria stanza, localizzare gli oggetti nello spazio, chiedere e dare informazioni su una casa in affitto Lessico: Casa, stanza e arredamento Grammatica: Le preposizioni con dativo e accusativo, i verbi di posizione, Il diminutivo, L'uso dell'infinito e le infinitive con zu</p> <p>Modulo 12: Progetti futuri, professioni, luoghi di lavoro,</p>

		<p>Grammatica: Il caso genitivo, la declinazione dei sostantivi, il futuro, Le infinitive um...zu, statt...zu, ohne...zu, Uso di damit e um...zu, le preposizioni che reggono il genitivo,</p> <p>Modulo 13: Corpo e salute, descrivere aspetto fisico di una persona e parlare del proprio stato di salute, indicare soluzioni e rimedi per un problema di salute  Lessico: Parti del corpo, aspetto fisico, malattie e rimedi</p> <p>Grammatica: La declinazione dell'aggettivo, il comparativo, i verbi riflessivi con pronomi al dativo, il verbo modale sollen, Il Konjunktiv II del verbo haben e dei verbi modali können, mögen e sollen, il superlativo relativo</p> <p>Modulo 14: Moda, esprimere giudizi e opinioni sull'abbigliamento  Lessico: capi d'abbigliamento e accessori,  Grammatica: La declinazione dell'aggettivo, l'aggettivo comparativo in funzione attributiva, W-Fragen: Was für ein-? Welch-?, verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi con preposizioni obbligatorie</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Obiettivi minimi:** Indicare un percorso e descrivere una città con gli edifici di interesse pubblico e sapere dove si acquista un determinato prodotto. Fornire informazioni sui mezzi di trasporto e sapere indicare con quale mezzo di trasporto ci si muove per raggiungere un determinato luogo. Descrivere la propria abitazione e la propria stanza, collocando un oggetto. Sapere parlare del proprio stato di salute ed effettuare domande relative alla salute di una terza persona. Comprare vestiario e dire dove si fanno acquisti, collegando l'acquisto al negozio e al prezzo e facendo

confronti. Raccontare un evento al passato. Sapere indicare con quale mezzo di trasporto ci si muove per andare in un determinato luogo. Sapere motivare le proprie scelte personali, i propri desideri. Conoscere il lessico fondamentale e le regole grammaticali per esprimersi nelle suddette funzioni comunicative.

## **Liceo Linguistico (3° Lingua Straniera)**

### **Classe 4°**

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Contenuti</b>
<p>1. Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri Paesi in prospettiva interculturale.</p> <p>2. Utilizzare le funzioni linguistico-comunicative riferite al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento:</p> <p>3. Comprendere, in modo globale e dettagliato, messaggi orali e scritti di varia tipologia su argomenti di carattere quotidiano, personale, sociale, culturale e di attualità, anche attinenti agli interessi specifici di indirizzo.</p> <p>4. Ricercare e comprendere informazioni all'interno di testi scritti e orali su argomenti di carattere quotidiano, personale, sociale, culturale e di attualità, anche attinenti agli interessi specifici di indirizzo.</p> <p>5. Produrre diverse tipologie di testi orali e scritti su argomenti di carattere quotidiano, personale, sociale, culturale e</p>	<p>1. Essere in grado di applicare in modo corretto le tre declinazioni dell'aggettivo qualificativo attraverso descrizioni di persone note, trascrizioni di brevi storie, trascrizione di annunci e dei contenuti di scritte, insegne, cartelli.</p> <p>2. Raccontare esperienze e avvenimenti passati; parlare della famiglia; parlare del rapporto con i genitori; parlare di film; raccontare eventi biografici.</p> <p>3. Parlare delle proprie esperienze all'estero; descrivere il proprio stato d'animo; esprimere critiche o apprezzamenti; descrivere immagini.</p> <p>4. Parlare delle proprie ansie e paure; parlare delle proprie aspettative; dare consigli.</p> <p>5. Esprimere la propria opinione; parlare di eventi politici e sociali; riassumere fatti; descrivere immagini; fare confronti.</p>	<p><b>Modulo 1</b></p> <p>Grammatica: Ripasso delle tre declinazioni dell'aggettivo qualificativo, con integrazione di casistiche particolari.</p> <p><b>Modulo 2</b></p> <p>Contenuti: Esperienze e avvenimenti passati; la famiglia; il rapporto con i genitori; film; eventi biografici.</p> <p>Lessico: La famiglia; eventi biografici.</p> <p>Grammatica: Il Präteritum dei verbi forti, misti e ausiliari; le preposizioni che reggono il genitivo.</p> <p><b>Modulo 3</b></p> <p>Contenuti: le esperienze all'estero; la descrizione del proprio stato d'animo; critiche e apprezzamenti; la descrizione di immagini.</p>

<p>di attualità, anche attinenti agli interessi specifici di indirizzo.</p> <p>6. Interagire in situazioni comunicative di tipo quotidiano e personale a livello formale e informale; esporre su argomenti noti; narrare e descrivere esperienze fornendo brevi opinioni personali.</p> <p>7. Comprendere aspetti relativi alla cultura dei Paesi di cui si parla la lingua.</p> <p>8. Esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati).</p>	<p>6. Parlare di avvenimenti culturali; riassumere il contenuto di un film o di un romanzo; esprimere opinioni sui personaggi di film o romanzi.</p> <p>7. Esprimere la propria opinione riguardo il problema dell'emigrazione; parlare dei propri sogni; prendere posizione rispetto ai problemi del Terzo Mondo; fare una relazione su un argomento assegnato; formulare ipotesi.</p> <p>8. Parlare di avvenimenti storici; raccontare le esperienze sociali proprie e altrui; parlare di problemi relazionali; raccontare le proprie esperienze nell'ambito delle relazioni interpersonali.</p> <p>9. Parlare delle proprie aspettative; scrivere una domanda di lavoro; redigere un curriculum vitae; discutere in gruppo prendendo posizione e mostrando consenso o dissenso; ascoltare e comprendere i punti principali di una biografia.</p> <p>10. Le figure retoriche in letteratura; la struttura di un testo in prosa; l'analisi di un testo in prosa.</p>	<p>Lessico: Soggiorni all'estero; percorsi cittadini; musica; giudizi e pregiudizi.</p> <p>Grammatica: I pronomi relativi; l'aggettivo indefinito <i>mancher/manche/manches</i>; la congiunzione <i>während</i>; la subordinata concessiva introdotta da <i>obwohl</i>, <i>trotzdem</i> e <i>trotz</i>.</p> <p><b>Modulo 4</b></p> <p>Contenuti: Ansie, paure e aspettative; i consigli.</p> <p>Lessico: Comportamenti e stati d'animo; sentimenti.</p> <p>Grammatica: Verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi con preposizione obbligatoria riferita a cose; le congiunzioni temporali <i>solange</i> e <i>bis</i>.</p> <p><b>Modulo 5</b></p> <p>Contenuti: Le immagini; fatti ed eventi politici e sociali; opinioni e confronti.</p> <p>Lessico: Aggettivi e sostantivi indicanti lingua e nazionalità; l'Unione Europea; la globalizzazione.</p> <p>Grammatica: la voce passiva; la costruzione <i>je ... desto ... / umso ...</i>; aggettivi e sostantivi indicanti lingua e nazionalità.</p> <p><b>Modulo 6</b></p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Contenuti: Eventi culturali, film e romanzi; i personaggi di film e romanzi.

Lessico: Cinema e letteratura.

Grammatica: Le congiunzioni temporali *seitdem/seit*, *nachdem* e *bevor*; i pronomi indefiniti, possessivi e dimostrativi; la preposizione *dank*; ulteriori preposizioni che reggono il genitivo.

### **Modulo 7**

Contenuti: Il problema dell'emigrazione; i problemi del Terzo Mondo; sogni ed ipotesi.

Lessico: L'emigrazione; pregiudizi razziali e culturali; la parità dei diritti; il commercio equo-solidale.

Grammatica: Il *Konjunktiv II*; la frase ipotetica; la congiunzione *als ob*.

### **Modulo 8**

Contenuti: Avvenimenti storici; le esperienze sociali proprie e altrui; i problemi relazionali; le relazioni interpersonali.

Lessico: avvenimenti storici della DDR.

Grammatica: Il gerundio; il *Partizip I*; il verbo *lassen*; il doppio infinito; gli aggettivi e i participi sostantivati; la

declinazione degli aggettivi e dei participi sostantivati; il complemento di tempo

### **Modulo 9**

Contenuti: La domanda di lavoro, il curriculum vitae e le aspettative; la presa di posizione, il consenso e il dissenso; la biografia di un personaggio.

Lessico: L'ingresso nel mondo del lavoro.

Grammatica: Le congiunzioni subordinanti *sodass / so dass, da, sobald*; riepilogo delle congiunzioni coordinanti e subordinanti.

### **Modulo 10**

Contenuti: Brani letterari tratti da varie opere di letteratura tedesca moderna e contemporanea, fra le quali *Die Leiden des jungen Werthers*, di Wolfgang Goethe, *der Vorleser*, di Bernhard Schlink, *Das doppelte Lottchen*, di Erich Kästner, *Eine Hand voller Sterne*, di Rafik Schami, e *Mein Elternhaus war ein Mutterhaus*, di Ida Ehre.

Lessico: espressioni tipiche del linguaggio letterario; formule ed espressioni utili in occasione dell'analisi di un testo in prosa.

		<p>Osservazione del testo e tecnica di analisi: le figure retoriche in letteratura; come si struttura e si analizza un testo in prosa.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Obiettivi minimi:** Essere in grado di descrivere persone note, raccontare brevi aneddoti, comprendere annunci, scritte, insegne, cartelli. Saper parlare della propria famiglia; saper riferire su esperienze passate, ed eventi trascorsi, di tipo personale. Essere in grado di riferire il contenuto di un film. Saper descrivere le proprie esperienze, o le esperienze di qualcun altro, all'estero; essere in grado di descrivere il proprio stato d'animo. Saper esprimere ansie, paure, aspettative. Essere in grado di riferire su eventi di tipo politico, sociale e culturale - in primis analizzando il tema dell'emigrazione ed il problema dell'integrazione tra etnie diverse -, formulando una propria opinione. Essere in grado di descrivere un problema relazionale. Saper comprendere i punti essenziali di una biografia ed essere in grado di redigere una domanda di lavoro e/o un curriculum vitae. Saper riconoscere le principali figure retoriche in letteratura; essere in grado di comprendere come si struttura un testo letterario in prosa ed il modo in cui quest'ultimo può essere analizzato.

### Liceo Linguistico (III Lingua Straniera)

#### Classe 5°

Competenze	Abilità/Capacità	Contenuti
<p>1. Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere in modo significativo gli aspetti della civiltà tedesca.</p> <p>2. Utilizzare le funzioni linguistico- comunicative riferite al livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p> <p>3. Partecipare a conversazioni e interagisce nella discussione,</p>	<p>1. Esprimere la propria opinione; parlare di eventi politici e sociali; riassumere fatti; descrivere immagini; fare confronti.</p> <p>2. Parlare di avvenimenti culturali; riassumere il contenuto di un film o di un romanzo; esprimere opinioni sui personaggi di film o romanzi.</p>	<p>Modulo 1: Das politische System in Deutschland. Die politischen Wahlen. Deutschland als Multikulturelle Gesellschaft.</p> <p>Modulo 2: Die Agenda 2030</p> <p>Modulo 3: Die Romantik, testi: Sehnsucht e Mondnacht di Eichendorff, Sterntaler dei Brüder Grimm, das Volksmärchen, das Kunstmärchen. C. Friedrich: der Wanderer</p>

<p>anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto</p> <p>4. Ricercare e comprendere informazioni all'interno di testi scritti e orali su argomenti di carattere quotidiano, personale, sociale, culturale e di attualità, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico, anche nella loro dimensione storica.</p> <p>5. Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali</p> <p>6. Riflettere sugli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale e letterario e in relazione ad argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte,</p> <p>7. Approfondire gli argomenti di interesse culturale, anche trasversalmente ad altre discipline.</p>	<p>3. Parlare di avvenimenti storici; raccontare le esperienze sociali proprie e altrui; parlare di problemi relazionali; raccontare le proprie esperienze nell'ambito delle relazioni interpersonali.</p> <p>4. Parlare delle proprie aspettative; discutere in gruppo prendendo posizione e mostrando consenso o dissenso.</p>	<p>Modulo 4: Der Realismus, testi: Buchner Sterntaler, Heine das Fräulein stand am Meer, Fontane Effi Briest (Zusammenfassung und Auszug aus dem Film). Das Thema des Frauenmörders</p> <p>Modulo 5: Der Untergang der Monarchien. Die Jahren 1890-1918. Test: Rilke: Liebes Lied, Mann Tod in Venedig, Kafka Vor dem Gesetz, Gib's auf.</p> <p>Modulo 6: Der Expressionismus. Munch: der Geschrei, Heim: der Gott der Stadt, Trakl: Godek</p> <p>Modulo 7: Die Weimarer Republik. Hitlers Zeit. Die Judenverfolgung. Testi: M. Dietrich: Lili Marlen, Celan: Todesfuge, Brecht: mein Bruder war ein Flieger, Kaestner Wo die Kanone bluehen.</p> <p>Modulo 8: Die Stunde Null. Testi: Böll: die verlorene Ehre von Katharina Blum, Borchert: die Küchenuhr.</p> <p>Modulo 9: Die Wiedervereinigung. Testi: Schlink der Vorleser, Timm: die Entdeckung der Currywurst.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Obiettivi minimi:**

- Comprendere in modo globale messaggi orali e scritti di varia tipologia su argomenti di carattere quotidiano, personale, sociale, culturale e di attualità, in particolare nell'ambito storico-letterario e in riferimento ai testi letti.
- Sapersi esprimere lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale
- Conoscere gli argomenti di interesse culturale, anche trasversalmente ad altre discipline, sapere commentare i testi letti, inserendoli in un contesto storico-culturale e collegandoli anche in chiave multidisciplinare

## **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Concorreranno alla valutazione finale dell'alunno:

- L'osservazione continua tramite il lavoro svolto in classe.
- I test per verificare singoli elementi della competenza linguistica.
- Le prove sommative per verificare la competenza linguistica nella sua interezza.
- Le valutazioni formative.
- Il livello di impegno e la costanza nell'applicazione.
- La progressione individuale rispetto ai livelli di partenza.

Gli alunni con certificazione di DSA/BES e gli alunni stranieri giunti da poco in Italia saranno valutati secondo gli obiettivi di apprendimento indicati come minimi. Nel corso dell'anno lo studente dovrà dimostrare di aver consolidato le proprie conoscenze, giungendo almeno a conoscere i contenuti indicati come minimi.

Ogni verifica scritta prevede un punteggio specifico per ogni diversa tipologia di esercizio. Il punteggio sarà attribuito dall'insegnante per ogni esercizio in base ad un criterio che tenga conto della difficoltà della prova stessa. Tra gli indicatori che concorrono alla determinazione del punteggio nella produzione libera vengono considerati:

- Conoscenze (pertinenza della risposta, comprensione del quesito, individuazione dei punti richiesti) pari a 2/5 del punteggio totale per ogni quesito
- Competenze (sintassi grammaticale, ortografia e lessico\*) pari a 2/5 del punteggio totale per ogni quesito
- Capacità (Rielaborazione personale) pari a 1/5 del punteggio totale per ogni quesito

\* Se previsto dal PdP gli errori di ortografia non vengono presi in considerazione nell'attribuzione del punteggio.

In generale le verifiche scritte si riterranno sufficienti con il 60% delle risposte esatte.

**Per quanto riguarda le prove non oggettive e non riconducibili ad un punteggio, viene adottata la seguente griglia**

**Il Dipartimento ha deliberato che una verifica consegnata in modo del tutto incompleto (senza svolgere nessuna consegna) o un orale in cui si verifichi una totale assenza di acquisizioni il voto minimo è 3.**

voto 3	Assenza di acquisizioni
voto 4	Acquisizioni frammentarie, impossibilità di procedere nelle applicazioni
voto 5	Incompleta acquisizione di elementi essenziali e difficoltà di procedere nelle applicazioni
voto 6	Acquisizione degli elementi essenziali, capacità di procedere nelle applicazioni anche se commettendo errori
voto 7	Discreta conoscenza e capacità di procedere nelle applicazioni
voto 8	Conoscenza approfondita e sicurezza nell'applicazione
voto 9	Conoscenza approfondita dei contenuti, sicurezza nelle applicazioni, capacità di rielaborazione personale pur con presenza di imperfezioni
voto 10	Conoscenza approfondita dei contenuti, sicurezza nelle applicazioni, capacità di rielaborazione personale e di stabilire relazioni

Firenze, 9 novembre 2021

Dipartimento di Tedesco